



## CINE Y DERECHO

*El vengador: Un ciudadano respetuoso de la ley (2009)*

Director: Félix Gary Gray

Escritor: Kurt Wimmer

Actores Principales: Jamie Foxx y Gerard Butler



### Daniel Vázquez Azamar

Universidad Autónoma de Nuevo León

<https://orcid.org/0000-0003-3102-7567>

dano779@hotmail.com

#### A modo de introducción

“No es lo que sabes sino lo que puedes demostrar”

Errores en la carpeta de investigación en México es algo muy común que obstruye la justicia, además de jueces y abogados de dudosa ética, parte de estas situaciones son las que han

motivado a la reforma judicial que actualmente se está implementando queramos o no en nuestro país. Los fiscales carecen de autonomía o de herramientas suficientes para armar los casos, las víctimas son ignoradas y son incontables los atropellos a los derechos humanos, incluyendo los linchamientos que en muchos de los estados son comunes ya que el

Cómo citar:

Vázquez, A. D. (2025) Reseña de la película “El Vengador por Kurt Wimmer 2009”. Revista Desafíos Jurídicos, Vol. 5. Núm. 8. Universidad Autónoma de Nuevo León, México. <https://doi.org/10.29105/dj5.8-175>

hartazgo del pueblo y la ineficiencia del sistema, orillan a los ciudadanos a busca lo que consideran justicia por mano propia. En el 2023 según una publicación en Milenio 10 estados no lograron enjuiciar ni el uno por ciento de las carpetas de investigación abiertas, mientras que Nayarit y Baja California Sur ni siquiera un caso durante el 2023. Según el portal Aristeginoticias la organización México Evalúa encontró que en el 2023 el 93.6 % de los delitos investigados quedaron impunes en todo el país entre ellos desaparición forzada (99.5 %), extorsión (98.3 %), fraude (97.2 %) y homicidio doloso (96.8 %) las causas de los errores procesales que comprometen los debidos procesos son sobrecarga en fiscalías o falta de suficientes fiscales, investigaciones apresuradas o defensas inadecuadas y la típica errores en la carpeta de investigación.

¿Cuántas personas no quieren tener los recursos para procurarse por sí mismos lo que consideran justicia?

En la película “El vengador” (en México), Law Abiding Citizen (2009) en Estados Unidos, se plantea esta

situación donde el sistema no funciona y sus actores se rigen por sus propios intereses antes de la búsqueda y obtención de justicia, en el filme el padre de familia Clyde Shelton (Gerard Butler) sufre la pérdida de su esposa e hija a manos de unos ladrones que entran a su casa dejándolo herido y violando y matando a sus seres queridos. Durante el proceso jurídico el sistema y sus actores fallan en la obtención de justicia dejando con penas mínimas al principal criminal y sentenciando a muerte al menos culpable, Clyde siente que el sistema y las personas le han fallado y diez años después planea darle una lección con sabor a venganza a todo el sistema y sus actores. Siendo una ficción dirigida y escrita para el cine por Félix Gary Gray y Kurt Wimmer respectivamente la historia nos muestra la impotencia que puede llegar a sentir una persona a la cual el sistema jurídico le ha fallado rotundamente, aunque tiene muchas situaciones poco creíbles en el actuar de los personajes, es inevitable no sentir la impotencia del personaje ante la falta de justicia, así como el deseo de obtenerla por su propia mano y

recursos. Para el bien del guion, el padre es un extrabajador del gobierno, un muy inteligente ingeniero y estratega con mucho dinero y recursos para planear y ejecutar su venganza 10 años después de perder a su familia.

No es difícil identificarse con el personaje principal cuando pensamos en toda la impunidad que existe de manera real en nuestro país, solo que nosotros no somos un personaje de ficción con exceso de recursos, en nuestra realidad pareciera que hay una enorme diferencia entre justicia y legalidad, en la película el personaje obtiene algo de justicia dentro del marco legal de los Estados Unidos pero cualquier ciudadano común pensaría que lo que obtiene el personaje de Clyde está muy lejos de ser justicia. Su abogado le falla, y la jueza, el sistema y la policía también, ha perdido a su familia y ya no tiene nada que perder salvo su propia vida por lo que se prepara para darle una lección al mundo, es aquí cuando diez años después de la muerte de su esposa e hija vemos que la película se torna un poco en el tono de películas

como la saga de SAW donde vemos como personas son enjuiciadas por ciertos vicios o errores cometidos en sus vidas y sometidas a una tortura para recapacitar y salir adelante o morir.

El vengador tiene elementos del género de suspenso como unos cuántos giros en la historia, no muy drásticos pero que te mantienen atento al desarrollo de la trama, a pesar de que no todas las muertes que provoca son juicios exagerados sobre malas personas a que causa muertes de inocentes, no es difícil dejar de culpar al sistema judicial y sus administradores y ejecutores ya que Clyde que poco a poco se va convirtiendo de asesino en terrorista, les de opciones bastante razonables a sus enemigos a manera de que aprendan la lección sobre abuso de poder, mediocridad y justicia, pero a pesar de que solicita cosas sencillas para expresar su punto acerca de la realidad, las autoridades ignoran sus intentos aleccionadores escalando cada vez más la violencia y las muertes que van pasando de culpables a inocentes.

A pesar de ser una ficción muy exagerada la película nos hace sentir ese deseo de justicia que la impunidad puede provocar en cualquiera; así como dejar en claro que un sistema puede fallar una y otra vez por los factores humanos, afortunadamente en esta película el personaje principal tiene recursos casi ilimitados para llevar a cabo su complicada venganza, sin dejar de hacernos ver que en nuestra realidad la justicia está muy lejos e inalcanzable para los ciudadanos de a pie, quizá por eso es común ver en las noticias linchamientos en nuestro país, en México la impunidad es la norma y casi solo pueden obtener algo de justicia en términos del estado de derecho quienes pueden comprarla.

El trabajo como director de Félix Gary Gray es muy eclético, pero podríamos decir que se inclina más hacia la acción y la ciencia ficción mientras que el actor Gerard Butler también se ha desempeñado principalmente en la acción, fantasía y suspenso quizá su papel más destacado ha sido en la película 300 de Zack Snyder adaptada

de su de los cómics de Frank Miller que relatan la batalla de las Termópilas en la antigua Esparta.

El Vengador nos deja como reflexión que es muy difícil luchar contra el sistema, que la justicia es un punto de vista a pesar de que las reglas en un sistema judicial pudieran parecer muy claras en papel, la impunidad es uno de los mayores males de la actual civilización y no sólo en torno a la justicia en los casos de violaciones o asesinatos como es el caso en el filme, en nuestra realidad podemos ver como impunemente criminales de cuello blanco, políticos o corporaciones tuercen el sistema a su favor y destruyen patrimonios de la humanidad, causando daños ambientales, dañando la economía de poblaciones enteras, evadiendo impuestos o se enriquecen ilícitamente, comprobando a los ciudadanos comunes que las leyes o el sistema de justicia pareciera no ser para todos.

## Referencias.

Gray F (2009) El vengador. The Film Department. Estados Unidos.

Redacción An/Ger (2024) Con 93 % de impunidad en México, ONG advierte riesgos de reforma judicial y militarización

Recuperado: <https://aristeguinoticias.com/0111/mexico/con-93-de-impunidad-en-mexico-ong-advierte-riesgos-de-reforma-judicial-y-militarizacion/>

López R. (2024) ¿Cuáles son los estados que no lograron enjuiciar ni el uno por ciento de investigaciones en 2023?

Recuperado: <https://www.milenio.com/estados/cuales-son-que-no-lograron-enjuiciar-ni-1-de-investigaciones>